

Fish+Click vous souhaite de bonnes vacances d'été !

Portrait d'Isabelle Vannobel

Lors de l'événement de clôture du projet INDIGO qui s'est tenu le 22 mars à Lorient, nous avons accueilli l'artiste plasticienne **Isabelle Vannobel**, connue pour son travail de recyclage des déchets marins.

Son processus de création commence sur les plages, principalement celle de Dunkerque où elle vit. C'est là qu'elle ramasse des débris d'engins de pêche qu'elle intègre ensuite dans ses œuvres.

Isabelle Vannobel alimente son art par son désir d'aller plus loin dans l'utilisation de matériaux recyclés. Elle a commencé par intégrer les déchets marins dans ses tissages et a évolué vers la création de pièces plus grandes et plus ambitieuses.

Récemment, elle a fait sensation lors du festival de musique "La Bonne Aventure" à Dunkerque, en présentant des cabines de plage dont les murs étaient tissés avec des déchets d'engins de pêche.

Ses projets futurs visent à créer des structures plus grandes et plus interactives, ajoutant ainsi une dimension pratique à ses œuvres d'art tout en restant fidèle à sa démarche de recyclage.

Vous pouvez retrouver son travail en cliquant sur :



Credit photo : Ifremer

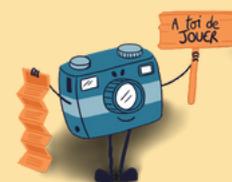
Fish&Click continue !



Le projet INDIGO est terminé, l'exposition photo aussi mais Fish&Click continue !

Vous pouvez toujours nous signaler les déchets d'engins de pêche que vous trouvez via notre site ou notre appli.

Merci de votre implication !



Trois ans d'existence pour Fish&Click

Depuis le lancement de Fish&Click en mai 2020, 4102 signalements ont été recueillis par 866 observateurs. Les données ont été vérifiées et corrigées jusqu'en juin 2022, puis analysées dans la zone ciblée par notre étude : la Manche, la mer Celtique et le nord du golfe de Gascogne.

Sur la côte, les débris les plus couramment signalés sont des cordages fins, provenant principalement du ramendage des chaluts. Ensuite, la catégorie "autres" est fréquemment retrouvée, majoritairement du matériel provenant de l'aquaculture. Des cordages épais, des nappes de chalut et des lignes de pêche ont également été retrouvés. La Bretagne est la région avec le plus grand nombre de signalements (84% du total), mais cela semble être dû à une plus forte participation citoyenne car les quantités de matériel déclarées par signalement sont plus importantes en Normandie.

En mer, le classement des principaux déchets signalés change : les lignes sont majoritaires, suivies des cordages fins et épais, de la catégorie "autres" et enfin, des filets fins. Quant à la répartition des signalements en mer, les reports sont deux fois plus nombreux dans le golfe de Gascogne qu'en Manche et en mer Celtique. Les quantités de débris reportées par signalement y étaient également trois fois plus élevées.

Actualités

Fish&Click à Merlimont et Zuydcoote

En mai dernier, Fish&Click s'est rendu à Merlimont, puis à Zuydcoote, afin d'effectuer des interventions auprès d'adultes. Ce déplacement a été rendu possible grâce à l'organisation de l'évènement par l'association "Le Graine Hauts-de-France". Cette collaboration a permis à Fish&Click de partager ses connaissances.



Crédit photo : Le Graine HDF

Fish&Click au Turfu festival

Le 15 avril, Fish&Click a pris la route de Caen pour participer au Turfu Festival, l'évènement incontournable des sciences participatives. L'équipe a pu interagir directement avec une communauté passionnée et diversifiée, tout en sensibilisant aux problèmes liés aux déchets d'engins de pêche.



Crédit photo : ifremer

Fish&Click à Lorient Océan

Du 29 juin au 2 juillet, Fish&Click a eu l'opportunité de participer à Lorient Océans. Ces quelques jours ont été l'occasion pour nous de vous faire découvrir notre projet.



Crédit photo : ifremer



Nos réseaux sociaux :



Fish&Click a un site internet et une application :



Nous contacter ou se désinscrire : fishandclick@ifremer.fr